

กัลยาณมิตร

www.kalyanamitra.org

มหาศจรรย์... เจดีย์แห่งพระรัตนตรัย

สังศักดิ์สิทธิ์อันยิ่งใหญ่ของมวลมนุษยชาติ



มหาศจรรย์... เจดีย์แห่งพระรัตนตรัย

สิ่งศักดิ์สิทธิ์อันยิ่งใหญ่ของมวลมนุษยชาติ

คำนำ

ความครั้งท่า...คือพลังผลักดันที่ก่อให้เกิดสิ่งที่ศัจจรรย์ทั้งหลาย ขึ้นบนโลกใบนี้ แต่ความครั้งท่าได้ฯ ท้าให้ความตื่นเต้นความครั้งท่าที่มีต่อ พระลัมมาลัมพุทธเจ้า ผู้เลิดด้วยพระบริสุทธิคุณ พระปัญญาธิคุณ และพระมหากรุณาธิคุณ ที่ทรงมีต่อสรรพสัตว์ทั้งหลาย

ด้วยเหตุนี้เอง ชาวพุทธทุกหยุ่ดทุกมณฑล จึงได้สร้างสรรค์ สถาปัตยกรรม เพื่อสืบสานสายใยแห่งพระรัตนตรัยให้คงอยู่โลก จากคนรุ่นแล้วรุ่นเล่า ส่งต่อกันมาประดุจระลอกคลื่นในทะเลที่ทุน เนื่องอย่างไม่ขาดสายตลอด ๒,๕๐๐ กว่าปีที่ผ่านมา ตราบกระทั้งถึง ปัจจุบัน

“ พระเจติย ” เป็นหนึ่งในสถาปัตยกรรมสำคัญทางพระพุทธศาสนา ที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นตัวแทนขององค์สมเด็จพระลัมมาลัมพุทธเจ้า ทุก ครั้งที่กราบไหว้พระเจติย ย่อมเป็นทางมาแห่งบุญอันยิ่งใหญ่ และก่อ ให้เกิดกำลังใจในการปฏิบัติตามพุทธโอวาท ที่สอนให้ชาวพุทธ ทำความบริสุทธิ์ กาย วาจา ใจ เพื่อกำจัดความโลภ ความโกรธ ความหลง ในตน และมุ่งตรงสู่หนทางพระนิพพาน

มหัศจรรย์..เจติยแห่งพระรัตนตรัย ที่กำลังอยู่ในมือของท่านนี้ เป็นหนังสือแจ้งข่าวสำคัญของการสถาปนาลัมมหัศจรรย์ ที่ก่อให้เกิด ลั่นตระหง่านไปบุญลั่นไปนี้ ทุกท่านที่ได้รับหนังสือเล่มนี้โปรด ทราบว่า ท่านคือผู้มีบุญ ที่ได้โอกาสครั้งสำคัญ ในการร่วมกันสืบทอด อายุพระพุทธศาสนา ให้เจริญรุ่งเรืองไปอีกตราบนานนับพันปี

คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

ลิ่งมหัศจรรย์ของโลก

๑๒

ธรรมกายเจดีย์ เจดีย์แห่งพระวัดนدرัชัย

๑๐

ทำไม? ธรรมกายเจดีย์

๑๗

นานาทัศนะต่อการสร้างมหาธรรมกายเจดีย์

๒๗

รอดตายจากห้องไอซีเยี่ย

๓๓

บุญสร้างพระ... รายอัศจรรย์ทันไม่เช็

๓๙

อาณิสลงส์ของการสร้างพระธรรมกายประจำตัว

๔๗



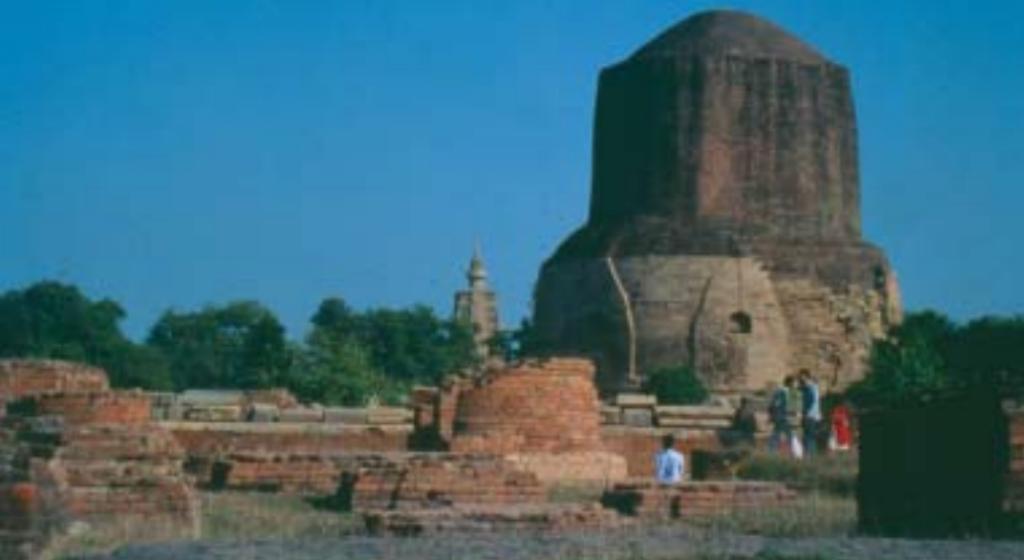


สิ่งมหัศจรรย์ทั้งหลายในโลก...

เกิดจากความพยายามของมนุษย์รุ่นแล้วรุ่นเล่า
แต่กว่าสิ่งเหล่านี้จะเกิดขึ้นได้
มนุษย์ต้องทุ่มเทเสียสละกำลังกาย กำลังใจ อย่างมหาศาล
บางแห่ง...ต้องแลกมาด้วยชีวิตของคนนับล้าน
บางแห่ง...ต้องใช้เวลาในการก่อสร้างนานนับร้อยปี
แม้โลกจะก้าวไกลเพียงใด...ก็ยังไม่อาจหาคำตอบได้ว่า
สิ่งมหัศจรรย์เหล่านี้สร้างขึ้นได้อย่างไร?



ความครั้งทราย่างสูงสุดในสิ่งที่มนุษย์สร้าง...
ก่อให้เกิดพลังใจอันมหาศาล
จนสามารถเอาชนะอุปสรรค
และความยากลำบากทั้งปวง
สิ่งที่สร้างขึ้นของโลก
จึงบังเกิดขึ้น
“ใจของมนุษย์”
จึงเป็นความที่สร้างขึ้นของสิ่งอื่นใด



สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ทางพระพุทธศาสนา..
เกิดจากพลังศรัทธาที่มีต่อพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
สืบสานพระรัตนตรัยมาหลายนานกว่า ๒,๐๐๐ ปี
จนถึงปัจจุบัน



ชเวดาโกง
สร้างขึ้นเพื่อบูชาพระพุทธองค์
ด้วยสิ่งที่สูงค่าคือ
ทองคำและเพชรนิลจินดา



บรมพุทโธ

สร้างด้วยหินภูเขาไฟขนาดใหญ่ รายรอบด้วยพระพุทธรูป
อันเป็นตัวแทนของการประกาศธรรม ให้ขจรขายออกไปอย่างไม่มีที่สิ้นสุด

สายจิเจดี
หนึ่งในเจดี ๘๔,๐๐๐ องค์
ที่พระเจ้าสกุมหาราช
สร้างขึ้นด้วยความศรัทธา
ในพระพุทธศาสนา
โดยถ่ายทอดจาก
สภาพธรรมกายใน



เราจะเพียงแต่ชื่นชมในสิ่งที่บรรพบุรุษ
สร้างเอาไว้ในอดีตเท่านั้นหรือ ?
บัดนี้...เป็นโอกาสสำคัญในชีวิต
ที่เราจะได้ร่วมกันสร้างมหาเจดีย์อันศักดิ์สิทธิ์
และยิ่งใหญ่ที่สุดของมวลมนุษยชาติ...

มหาธรรมกายเจดีย์



เจดีย์แห่งพระรัตนตรัย



มหาธรรมกายเจดีย์

ก่อกำเนิดบนผืนดินที่เดิมเป็นทุ่งนาฟ้าโล่ง และเริ่มดำเนินการก่อสร้าง เมื่อปี พ.ศ.๒๕๓๘ ด้วยมุ่งหวังจะให้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมของชาวพุทธทั่วโลก เป็นแหล่งสร้างคนดีที่โลกต้องการ เพื่อให้โลกบังเกิดลั่นตระหง่านที่แท้จริง

มหาธรรมกายเจดีย์ สร้างขึ้นเพื่อบูชาคุณของพระรัตนตรัย ซึ่งเป็นสิ่งที่ประเสริฐสูงสุด ไม่มีสิ่งใดเสมอเหมือนหรือเทียบเท่า ดังนั้นมหาธรรมกายเจดีย์ จึงสร้างขึ้นด้วยความประณีต คงทนถาวร เพื่อให้มีอายุยืนยาวไปอีกนานนับพันปี และยังแบ่งการก่อสร้างพระเจดีย์ออกเป็น ๓ ส่วน เพื่อให้เชื่อมโยงเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับพระรัตนตรัย คือ

๑. พุทธรัตนะ เป็นส่วนยอดของพระเจดีย์ ทรงกลม กว้าง ๑๐๘ เมตร เป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ และพระธรรมกาย





ประจำตัว ๓ แลสนองค์

๒.ธารมรัตนะ เป็นฐานวาง雋วนสร้างขึ้นจากหินแกรนิตอย่างดี กว้าง ๑๐.๘ เมตร แทนพระธรรมคำสอนของพระสัมมาลัมพุทธเจ้า ที่นำความลุขแผ่ขยายไปสู่มวลมนุษยชาติ

๓.สังฆรัตนะ เป็นล่วนล่างต่อจากธารมรัตนะ กว้าง ๗๕.๖ เมตร ก่อสร้างเป็นขั้นบันได เพื่อใช้เป็นที่นั่งเจริญกิจานาและประกอบพิธีกรรมของพระภิกษุ สามเณรได้ถึง ๑๐,๐๐๐ รูป



ศูนย์รวมแห่งพลังครรภ์ชา

มหาธรรมกายเจดีย์ เป็นศูนย์รวมแห่งพลังครรภ์ชาของมหาชน ผู้มุ่งมั่นลั่งสมบุญบำรุง อุทิศกายและใจให้แก่พระพุทธศาสนาอย่าง เต็มที่ ณ ที่นี่ เป็นศูนย์รวมใจของมหาชนทั่วสารทิศ กลั่นหยาดเหงื่อ ทุกหยาดหยด กลั่นทุกอนุแห่งแรงครรภ์ชาให้เป็นพลังบุญที่ยิ่งใหญ่ เพื่อมุ่งประกาศธรรมะของพระพุทธองค์ให้ขรรคาจาย เป็นที่พึ่งที่ระลึก ของมนุษย์และเทวทั้งหลาย ให้ได้เข้าถึงความลุขที่แท้จริง ตลอดไป ทุกภพทุกชาติ ตราบกระทั้งเข้าสู่พระนิพพาน

ท่านจะได้เป็นส่วนหนึ่งของการสืบทอดอายุพระพุทธศาสนาแนบพันปี

บัดนี้ สิ่งทั้งหมดของโลกได้บังเกิดขึ้นแล้ว ท่านจะได้เป็นผู้ หนึ่งที่มีส่วนร่วมสร้างประวัติศาสตร์ชีวิตอันงดงามให้แก่ตนเองและ



อนุชนรุนหลัง ด้วยการสร้างพระธรรมกายประจำตัว ประดิษฐ์สาน
ภัยในมหาธรรมกายเจติย

พระธรรมกายประจำตัว
คือ พุทธปฏิมากร ที่ถอดแบบ
มาจากลักษณะมหาบุรุษของ
พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่ครบ
ถ้วนบริบูรณ์ทั้ง ๓๒ ประการ
มีหน้าตักกว้าง ๑ ศีบ หล่อขึ้น
จากซิลิโคนบรรอนซ์ ที่แข็งแกร่ง
เป็นพิเศษ สามารถคงอยู่คู่โลกได้มากกว่าพันปี นอกเหนือนี้ ยังมีการ
เคลือบผิวขององค์พระให้มีลักษณะเงางาม อ่อนนุ่ม โดยอาศัยกระบวนการ
ทางไฟฟ้า ที่ทำให้อุณหภูมิของทองคำแท้เข้าไปฝังในผิวขององค์พระ^๔
อย่างสนิทแน่นหนาเป็นเนื้อเดียวกัน





ผู้สร้างพระธรรมกายประจำตัวทุกองค์ จะได้รับการจาริกซื้อ-สกุล ที่ฐานขององค์-พระอย่างถาวร ๑ ชื่อ ต่อ ๑ องค์ เพื่อให้เป็นประจักษ์พยานในการทำความดี ให้ลูกหลานในอีกร้อยปี พันปีข้างหน้า ได้ร่วมอนุโมทนาภัยการสถาปนาลิงคக்கிலித்ที่ยิ่งใหญ่ที่สุด ของมวลมนุษยชาติ ที่มีอานิสงส์อันยิ่งใหญ่ จะนับจะประมาณมิได้ ซึ่งจะส่งผลให้วงศ์ตระกูลของผู้ร่วมสร้าง มีแต่ความเจริญรุ่งเรืองไปตราบนานเท่านาน

การลั่นสมบูรณ์ เป็นหนทางแห่งความสุขและความสำเร็จในชีวิต ณ บัดนี้ เป็นโอกาสอันสำคัญยิ่ง ที่จะเดินทางลัดสู่เป้าหมาย ด้วย มหาศุลที่จะเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง จากการรวมใจของชาวพุทธทั่วโลก นับจากนี้ไปอีกนานนับพันปี ทุกครั้งที่มีผู้มาปฏิบัติธรรมที่ลานธรรม มหาธรรมกายเจดีย์ และได้กราบไหว้องค์พระธรรมกายประจำตัว บุญใหญ่ย่อมเกิดขึ้นแก่ผู้สร้าง และจะเป็นเช่นนี้ตลอดไป

“พระธรรมกายประจำตัวท่าน คือสิ่งมหัศจรรย์ของโลก”



ทำไม? มหาธรรมกายเจดีย์

มหาธรรมกายเจดีย์

สร้างถูกต้องตามหลักในพระพุทธศาสนาหรือไม่?

มหาธรรมกายเจดีย์ สร้างถูกต้องตามหลักการในพระพุทธศาสนาทุกอย่าง มีได้ผิดแแพกแตกต่างจากลิ่งที่พระลัมมาลัมพุทธเจ้า และโบราณจารย์ได้ให้หลักเอาไว้เลย ซึ่งเจดีย์ในพระพุทธศาสนา มีอยู่ ๔ ประเภทด้วยกัน คือ

ประเภทที่หนึ่ง ธาตุเจดีย์ เอาไว้บรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระลัมมาลัมพุทธเจ้า รวมถึงพระธาตุของพระอรหันต์ต่างๆ ซึ่งภายในมหาธรรมกายเจดีย์ก็มีพระบรมสารีริกธาตุบรรจุอยู่ด้วย เช่นกัน

ประเภทที่สอง บริโภคเจดีย์ เอาไว้บรรจุเครื่องอัญเชิญบริขาร เช่น นาตร สบง จิวรของพระลัมมาลัมพุทธเจ้า เครื่องใช้ต่างๆ ของพระพุทธเจ้าและของเหล่าพระอรหันต์ทั้งหลาย แต่ลิ่งของดังกล่าวหาได้ยากมากในยุคปัจจุบัน ซึ่งภายในมหาธรรมกายเจดีย์ จะมีการบรรจุบริขาร เครื่องใช้สอยของพระภิกษุในยุคนี้ เอาไว้ให้ คนในอีกพันปีข้างหน้าได้รับรู้ ดังนั้นจึงถือเป็นบริโภคเจดีย์ไปโดยปริยาย

ประเกทที่สาม ธรรมเจดีย์ สร้างเอาไว้บรรจุพระไตรปิฎก และคัมภีรทางพระพุทธศาสนา มหาธรรมกายเจดีย์นี้ จะบรรจุพระไตรปิฎก ทั้งที่เป็นตัวอักษรไทย ตัวอักษรของชนชาติต่างๆ ที่นับถือพุทธศาสนา รวมถึง CD-ROM ที่บรรจุพระไตรปิฎกในยุคนี้ ด้วย ดังนั้นมหาธรรมกายเจดีย์จึงเป็นธรรมเจดีย์ไปด้วยเช่นกัน



ประเกทที่สี่ อุทเทสิกเจดีย์ ได้แก่พระพุทธรูป ที่สร้างขึ้นมาในโลกนี้ ทั้งองค์เล็กองค์ใหญ่ ส่วนที่ มหาธรรมกายเจดีย์ ก็มีองค์พระธรรมกาย ประจำตัว ซึ่งปัจจุบันได้หล่อและทำการ ประดิษฐานองค์พระ บนพื้นที่พุทธวัตนะกว่า ๓๐๐,๐๐๐ องค์ เรียบร้อยแล้ว ดังนั้นจึงจัด เป็นอุทเทสิกเจดีย์ด้วยเช่นกัน

สรุปแล้ว มหาธรรมกายเจดีย์ ทรงความเป็นเจดีย์ครบถ้วน
ทั้ง ๔ ประการ มิได้มีผิดเพี้ยนเลยแม้แต่น้อย



ทำไมต้องสร้างอะไรให้ใหญ่ๆ โตๆ
ชาวพุทธควรสม堪ะมิใช่หรือ?

การสร้างมหาธรรมกายเจดีย์ ก็มีวัตถุประสงค์ที่ไม่แตกต่าง จากลิ่งก่อสร้างในสมัยพุทธกาล จริงอยู่ พระลัมมาลัมพุทธเจ้าทรง สอนให้พระภิกษุเป็นผู้อยู่อย่างกินง่าย ไม่ลั่งสมทรัพย์สมบัติส่วนตัว เพื่อไม่ให้มีห่วงกังวลในการปฏิบัติธรรม

แต่ในแง่ของการสร้างศาสนสถาน พระพุทธองค์กลับทรง อนุโมทนา และสนับสนุนการสร้างวัดใหญ่ๆ เป็นจำนวนมาก เช่น วัดเชตวัณมหาวิหาร ที่อนาคตบิณฑิกเศรษฐี สร้างถาวร โดยใช้ทรัพย์ถึง

๕๔ โภภู เท่ากับ ๕๕๐ ล้านบาทปัจจุบัน ซึ่ง ๑ กหาปะนะหากเทียบกับค่าเงินปัจจุบันแล้ว มีค่ามากกว่าดอลลาร์หลายเท่า คิดเป็นเงินบาทปัจจุบันแล้ว อาจเป็นเงินเดิมกว่าแสนล้านบาทเลยทีเดียว

นอกจากนี้ยังมีวัดบุพพารามที่มหานุบาลิกิจวิสาขารังษฤษ
ซึ่งหากจะเทียบมูลค่าการก่อสร้างในยุคปัจจุบันก็คงจะเป็นหมื่นๆ
ล้านบาทเช่นกัน และที่วัดนี้ พระพุทธองค์ได้ทรงลงพระมาโมค-
คัลลานะ อัครสาวกเมืองชัยไปเป็นผู้ดูแลการก่อสร้างอีกด้วย

สรุปว่า การสร้างวัดใหญ่ๆ หากสร้างขึ้นแล้วมีการใช้ประโยชน์จริง ก็จะสามารถรองรับประชาชนให้เข้าวัดปฏิบัติธรรมได้มากขึ้น ผลงานให้เกิดคนดีเพิ่มมากขึ้น ลังคอมก์ลงบ่ร่วมเย็น มหาธรรมกายเจดีย์สร้างขึ้นเพื่อให้เป็นเหมือนกับมหาวิทยาลัยสอนศิลธรรมของโลก โดยมีที่ปฏิบัติธรรมสำหรับพระสงฆ์กว่า ๑ พันรูป และรองรับสาธุชนได้กว่า ๑ ล้านคน ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างมหาศาลต่อชาวพุทธทั้งแผ่นดิน

เอานิ่งไปสร้างโรงเรียน สร้างโรงพยาบาลแทน
ไม่ดีกว่าหรือ?

ไม่ดีกว่าหรือ?

การบริจาคเพื่อสร้างโรงเรียน โรงพยาบาล เป็นสิ่งที่จำเป็นต้องทำอย่างยิ่ง เพื่อช่วยเพิ่มพูนสติปัญญา และรักษาสุขภาพของคนในชาติให้สมบูรณ์แข็งแรง แต่ต้องไม่ลืมว่า คนที่แข็งแรง หรือมีความรู้มากๆ หากไม่มีศีลธรรมกำกับ ก็อาจจะสร้างความเดือดร้อนให้แก่สังคมได้ ดังนั้นการสร้างวัด เพื่อให้เป็นสถานที่ปลูกฝังศีลธรรมแก่ประชาชน จึงเป็นสิ่งที่ควรทำเป็นอย่างยิ่งเช่นกัน

ก่อนอื่นเราควรมองถึงความจริงบางอย่างว่า ผู้คนในสังคม

ต่างมีความชอบที่จะหาความลุขในชีวิตที่แตกต่างกันไป เช่น บางคนชอบคลายเครียดด้วยการดื่มเหล้า เที่ยวกางลังศีน ก็จะใช้เงินไป เข้าผับเข้าบาร์ เพื่อหาความสำราญ แต่อีกด้านหนึ่ง คนที่ชอบเข้าวัด ก็ยอมจะนำเงินส่วนหนึ่งของเข้าไปทำบุญแทนการเที่ยวเตรเว ซึ่งก็เป็นที่มาของ การสร้างวิหาร เจดีย์ โบสถ์ ศาล ฯ ทั้งหลาย

ความจริงก็คือ เราคงไม่สามารถไปบอกให้คนที่ดื่มเหล้า สูบบุหรี่ ให้เลิกสูบ และเอาเงินมาสร้างโรงพยาบาล หรือสร้างวัดได้ เพราะมันเป็นความสมัครใจของเข้า เรายังคับเขาไม่ได้ ในทำนองเดียวกัน ถ้าเราผลักดันให้คนเลิกทำบุญ เลิกเข้าวัด เงินของเขาระนี้ ก็ไม่แน่ว่า จะนำไปสร้างโรงเรียน หรือโรงพยาบาล เพราะเราบังคับเขามาได้ งบตรงนี้ของเขาก็อาจจะหมดไปกับสิ่งอื่นๆ แทน

ประเด็นก็คือ ขณะนี้ เรายังดูว่า ผู้คนในลังคมมีศีลธรรมมากหรือน้อย ถ้าคิดว่าผู้คนยังมีศีลธรรมน้อยเกินไป ก็ควรช่วยกันรณรงค์ให้คนเข้าวัด ทำความดีให้มากขึ้นจะดีกว่า สรุปว่า บ้านเมืองได้ก็ตาม หากมีวัดใหญ่ๆ หรือมีศาสนสถานใหญ่ๆ และผู้คนพากันเข้าวัดเข้าวามากๆ นั่นย่อมแสดงถึงความเจริญของศีลธรรมในจิตใจของผู้คน

ดังนั้น การสร้างวัด หรือศาสนสถานที่มีผู้มาใช้ปฏิบัติธรรมกันอย่างเนื่องแน่น เช่น มหาธรรมกายเจดีย์นี้ จึงเป็นสิ่งที่ควรสนับสนุนและส่งเสริมมิใช่หรือ?

องค์พระสร้างผิดแบบหรือไม่
แล้วทำไม่ต้องสร้างเพิ่มไว้ในเจดีย์ด้วย?

การสร้างพระธรรมกายประจำต้นนี้ ได้รับคำยินยอมจากนายนิคม มุสิกะคำะ อธิบดีกรมศิลปากร ในการให้ล้มภาษณ์และนำไปตีพิมพ์ลง

ในหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับวันอาทิตย์ที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๗ ว่า “การสร้างพระพุทธรูปของวัดพระธรรมกายถือว่าไม่ผิด เพราะศิลปะมี การปรับเปลี่ยน ในกรณีนี้เป็นจินตนาการของศิลปินวัดพระธรรมกายที่ จะสร้างพระอุกมา ทั้งนี้การสร้างพระต้องเข้าใจว่า จะต้องไม่หยาบโลน สมควรแก่การกราบไหว้บูชา เช่นเดียวกัน เจติยภัยในวัดพระธรรมกาย ก็ไม่ผิดรูปแบบเหมือนกัน...”

ส่วนข้อสองสัญที่ว่า ทำไมถึงต้องมีการเชิญชวนให้สร้างพระ ประดิษฐานไว้ภายนอกเจดีย์อีก ทั้งๆ ที่พระภายนอกเจดีย์สร้างเสร็จไป เรียบร้อยแล้ว ความจริงเกี่ยวกับเรื่องนี้ก็คือ การสร้างองค์พระบรรพุต្រไว้ ในเจดีย์เป็นธรรมเนียมของการสร้างเจดีย์มาตรฐานคุณภาพ มีอย่างเช่น พระเจดีย์ที่สร้างในสมัยอยุธยา เมื่อมีการขุดค้นก็จะพบองค์พระขนาดเล็ก จำนวนมากอยู่ในภายพระเจดีย์ ซึ่งเรานิยมเรียกว่ากรุพระ ซึ่งพระเจดีย์ ในยุคที่เก่าแก่กว่าก็จะมีลักษณะแบบนี้เช่นเดียวกัน

สำหรับการสร้างพระธรรมกายประจำตัวภัยในมหาธรรมกาย เจดีย์ก็เป็นการทำตามธรรมเนียมที่มีมาแต่โบราณ และเนื่องจากมหาธรรมกายเจดีย์สร้างให้คงทนถาวนานับพันปี เมื่อเวลาผ่านไป องค์พระธรรมกายภายนอกย่อมลึกกร่อนไปตามกาลเวลา เมื่อถึงตอนนั้น คนรุ่นหลังสามารถนำเอาองค์พระภัยในมาบูรณะทดแทน ซึ่งจะทำให้องค์พระภายนอกตามรูปแบบเดิม และลักษณะต่อคนรุ่นหลังที่จะบูรณะปฏิสังขรณ์

สรุปได้ว่า การสร้างองค์พระธรรมกายประจำตัว และมหาธรรมกายเจดีย์นั้นไม่ผิดรูปแบบแน่นอน และการสร้างองค์พระภัยในเจดีย์ นอกจากจะทำตามธรรมเนียมที่มีมาแต่โบราณ ยังเป็นการเปิดโอกาสให้พุทธศาสนาที่ไม่ทันการสร้างพระประจำตัวภายนอก ได้มีส่วนร่วมสร้างเจดีย์แห่งพระวัดนั้นด้วย



**เรื่องราวของวัดที่เคยเป็นช่าวครึ่งโครม
ทางหน้านางสือพิมพ์ ตอนนี้ไปถึงไหนแล้ว?**

บัดนี้ ความจริงได้ปรากฏชัดเจนแล้วว่า ข้อกล่าวหาทั้งหลาย ทั้งปวง ที่สื่อมวลชนได้เขียนถึงวัดพระธรรมกาย และพระราชนิเวศน์วิสุทธิ์นั้น ไม่มีมูลความจริงแต่อย่างใด พิสูจน์ได้จากการที่ สื่อมวลชนหลายฉบับได้เขียนขอมาในการนำเสนอช่าวที่ผิดพลาด เรียบเรียงแล้ว โดยทางวัดพระธรรมกายและพระราชนิเวศน์วิสุทธิ์ ได้เมตตาให้อภัย และมิได้ติดตามฟ้องร้องเพื่อให้ลงโทษทางกฎหมายแต่อย่างใด ดังรายละเอียดต่อไปนี้

หนังสือพิมพ์คุณภาพ เมื่อคุณภาพของประเทศไทย
<http://www.maitichon.co.th>

ไม้ไผ่ที่ ๒๐ กรุงเทพฯ หุบเขาข้าว ๗๘๔ ถ. ๑๙ แขวงที่ ๑๘๘ กรุงเทพฯ ๑๐๑๕๐

หน้า ๑๐ • วันศุกร์ที่ ๒๖ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๕๘

คำชี้แจง

ทางทีมงานสือพิมพ์มีเรื่อง ให้สือพิมพ์ข้อความเกี่ยวกับวัดพระธรรมกายฯ และพระราชนิเวศน์วิสุทธิ์ (หลังพ่ออัมนาชาญ) กรณีเรื่องราวใช้ถ้อยคำล่วงเกินโดยเรียกวัดพระธรรมกายว่า วัดขาว สำนักขาว เรียกพระราชนิเวศน์วิสุทธิ์ว่า นาบไซบูลล์ เจ้าสำนักขาว กล่าวหาว่า เล่นหุ่น โฆษณาเจนของวัดให้ลึก ให้สือพิมพ์ข้อความในช่วงเดือนธันวาคม ๒๕๔๒ ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๔๒ ทั้งๆ ที่ไม่ทกอย่างอยู่ในสมณศักดิ์ จึงได้ยื่นฟ้องต่อศาลอาญาของให้ลงโทษตามกฎหมาย

หนังสือพิมพ์มีเรื่อง และนายอธุรัติ ศรีสุวรรณ ในฐานะนักกฎหมาย รับฟังข้อความที่พิพิมพ์คลาดเคลื่อน ทำให้ประชาชนทัวไปเข้าใจวัดพระธรรมกายฯ และ พระราชนิเวศน์วิสุทธิ์ จนได้รับความเสียหาย จึงขออภัยคืบวัดพระธรรมกายฯ พระราชนิเวศน์วิสุทธิ์ และขอขอบคุณพระคุณที่อภัยท่านมา ณ ที่นี่

ສັນຕະພາບ ສີມື່ອງ

ຂອງ ປົນ ນາ ນະ ມີ ຖ ນາ ດູ ລ ຕ ດ ດ
ປີທີ່ ၁၆ ດັນນີ້ ຂອບຄວນ ລາຄາ ດ ນາທ
ວິນດິນທີ່ ແລ ຖາຍະ ຖຸກຄົກການ ໄກສະ

ປະກາດ

ຄາມທີ່ຫັນເສື້ອພິມພໍສາມວັງ ໄດ້ສັງເຊັງເຖິງກັບວັດພະດິຮມກາຍ ແລະພະຈາກກາງວາງວິສຸກທີ່ (ຫລວງພ່ອມືມໜ້ອ) ກຽມເງື່ອງການທີ່ອ ຄຣອງທີ່ຕື່ນທີ່ໄດ້ວັບວິຈາດ ເງື່ອງຈານີຄົກການ ເງື່ອງຈານີຄໍາສອນວ່າ ປິດເປັນຄົບລ້ັງຄໍາສອນຂອງພະຫຼວດເຈົ້າ ກາຮອດອຸດິຮົມນຸ່ຍ່ອຮ່ວມ ຫ້າຄວາມຜິດສູ່ານລັກທັກພົມ ອັກຍອກທັກພົມ ຊັ້ນໂກງ ທັດອກລົງປະເຈົ້າ ກະທຳການໃນຄໍາແນ່ງເຈົ້າວາງສູ່ານເປັນເຈົ້າພັນກົງການທີ່ໄມ່ເທົາມສົມ ຕ້ອງຄານວິດປາຣາຢີກ ເງື່ອກັບວັດພະດິຮມກາຍວ່າວັດຈາວ ນໍາເຈັນບິຈາດ ໄປດໍາເນີນການອັກວັດດຸປະສົງຕົ້ນຂອງຜູ້ບັນຈາດ ທັດອກຂາຍພະຫຼຸດທັກພົມ ທັດອກຂາຍບຸຕູ້ມີເປັນວັດທີ່ມີອີກອີພົດເໜີນອອງຄົກແລະເຈົ້າພັນກົງການຂອງວັງ ເຊື້ອພະຈາກກາງວາງວິສຸກທີ່ວ່າເປັນອັນຊີ້ ເຕີຍເສີ່ຍ ພະບຄລອມຈອມມາຮ ນາຍໃໂຍບູລູ໌ ພະຈາວ ສາສດາຄູກແກ້ວ ພະນອກຮົດ ກີກມູນຫາໂຈຣ ເຈົ້າວາງສົວດັບຈາວ ມີຄວາມສົມພັນທີ່ລືກທີ່ກັບຫຼິງສາວ ໂດຍລົງຂ້ອຄວາມ ແລະເຂົ້າໃນໜ່າງເທືອນສິງຫາຄມ 2542 ຕຶ້ງເທືອນມກຣາຄມ 2543 ໂດຍ ກາຮຕັກລ່າວ່າໄມ່ເປັນຄວາມຈິງແລະເປັນຄວາມເທິນຂອງຫັນເສື້ອພິມພໍ ສາມວັງເອງ ເປັນເຫດວຸໄວ້ວັດພະດິຮມກາຍ ແລະພະຈາກກາງວາງວິສຸກທີ່ ໄດ້ຫັນຫຼັງຄົດທີ່ອສາລັກຢາງໝາຍໃຫ້ລົງໄທ້ສາມປະມາລົກງົມໝາຍຢາງໝາຍ ມາດຮາ 83, 84, 91, 326, 328 ແລະ 332

ບຣີ້ຫັກ ສາມວັງ ຈຳກັດ ໃນຮູ້ນະເຈົ້າຂອງຫັນເສື້ອພິມພໍສາມວັງ ຂອງການຂອ້າມາດ້ວຍວັດພະດິຮມກາຍ ແລະພະຈາກກາງວາງວິສຸກທີ່ ຕ່ອ ກາຮຕັກລ່າວ່າ ແລະຍອມວັນວ່າຂ້ອຄວາມທີ່ຄົງດີພິມພົມໄມ່ຕ່ອງກັບ ຄວາມຈິງ ທ່ານໄດ້ປະຫານທ່ານໄປທີ່ໄມ່ທ່ານບໍ່ຄວາມຈິງອາຈເຂົ້າໃຈຜິດໄດ້ ບຣີ້ຫັກ ສາມວັງ ຈຳກັດ ຈຶ່ງກຽບຂອງກ້ອມຍັງ ນີ້ແລະຂອປະກາຄວ່າ ຂ້ອຄວາມທີ່ຄົງດີພິມພົມໃນໜ່າງເທືອນສິງຫາຄມ 2542 ຕຶ້ງເທືອນມກຣາຄມ 2543 ເປັນຂ້ອຄວາມທີ່ຄວາມເຄື່ອນຈາກຂ້ອທີ່ຈິງ

ແລະຫັນເສື້ອພິມພໍສາມວັງຂອງການຂອບພະຄຸນວັດພະດິຮມກາຍ ແລະພະຈາກກາງວາງວິສຸກທີ່ ທີ່ອກຍົກທານໄໝມາ ນີ້ ທີ່ນີ້ ຈຶ່ງປະກາດໄຫ້ ກາຮຕັກໂດຍຫົວກັນ

กรุงเทพธุรกิจ

ประเทศไทย

ตามที่รายการสารขันได้ทำการเผยแพร่ภาพ เกี่ยวกับพระราชกรณีย์และวัดพระธรรมกาย เมื่อวันที่ 16 ตุลาคม 2542, 1 พฤศจิกายน 2542 และวันที่ 1 ธันวาคม 2542 อันภาพที่ปรากฏต่อสาธารณะนั้นใน 3 วันต่อมาถ้าทำให้พระราชกรณีย์และวัดพระธรรมกายได้รับความเสียหาย

ซึ่งรายการตั้งแต่วันเป็นการกระทำที่ไม่เหมาะสมทางคติและวินัย บริษัทเนชั่น บรรดมแคลลิฟิ๊ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด และนายกฤษณะ ไชยวัฒน์ ผู้จัดทำรายการ รู้สึกเสียใจและขออภัยต่อวัดพระธรรมกาย และพระราชกรณีย์ ในสิ่งที่เกิดขึ้น และขอขอบพระคุณวัดพระธรรมกายและพระราชกรณีย์ที่ไม่ได้ติดใจดำเนินคดีใดๆ กับบริษัทเนชั่น บรรดมแคลลิฟิ๊ง คอร์ปอเรชั่น จำกัด ตลอดผู้บริหารบริษัท นายกฤษณะ ไชยวัฒน์ หัวหน้าของอาชญาและทางแพ่งอีกด้วย

ประเทศไทย

ตามที่บริษัทฯ ได้รับทราบจากนายวิจารณ์ ธรรมนิติ 40 ถนนที่ 13 ประชารัตน์ที่ 29 แขวงสามเสนี เขตวังหลัง 4 กันยายน 2542 ในภาคบ่ายนี้ไปได้รับบาดเจ็บสาหัสอย่างสาหัสจากภาระงานวิจัยที่ มาสักศีริในภาคบูรพาเพื่อสำรวจเชื้อเพลิงและศูนย์ในการทดลองทางภาคเหนือ ผลลัพธ์ความร้าว "พญพิชัย ธรรมนิติ" เมื่อได้รับแพทย์ฉุกเฉินเข้าเย็นภาคกลางระหว่างการงานวิจัยที่ ซึ่งไม่เป็นความจริง ทราบภาระงานวิจัยที่ไม่เหลืออย่างเดียว คงจะต้องให้แพทย์ฉุกเฉินให้ความรักษาต่อไป

บริษัทฯ ยังคงรักษาภาระและนำเสนอศักดิ์ นพมนิษฐ์ รองกรรมการผู้จัดการฝ่ายการเงิน ภาระงานวิจัยที่ ไม่สามารถดำเนินการต่อไปได้ ทั้งนี้ จึงประกาศให้ศักดิ์ นพมนิษฐ์ ได้รับการรักษาต่อไป

และในงานนี้ของบุคคลภาระที่รับต้องถูกนำให้หมดจด ผู้คนทุกท่าน ที่เป็น ใหญ่บ้านศักดิ์ นพมนิษฐ์ ให้ติดตามกิจกรรมงานต่างๆ ของบริษัทฯ รายงานภาระงานวิจัยที่ว่า "รายงานการภาระและภาระที่ต้องรับผิดชอบของบุคคลภาระงานวิจัยที่ ไม่สามารถดำเนินการต่อไปได้ ทั้งนี้ จึงประกาศให้ศักดิ์ นพมนิษฐ์ ได้รับการรักษาต่อไป" ที่คงจะต้องมีความรับผิดชอบต่อไป นับถ้วนให้เป็นภาระที่ต้องรับผิดชอบต่อไป

สยามรัฐ

สำนักข่าว สื่อสารมวลชน บริษัทสื่อสารมวลชนไทยจำกัด

www.siamrath.co.th

วันที่ 4 กันยายน พุทธศักราช 2544

ประกาศ

ตามที่หนังสือพิมพ์สยามรัฐได้ลงข่าวเกี่ยวกับกรณีของพระราชนាណวีสุทธิ์ (หลวงพ่ออัมมชาโย) และนายดาวยิร พรหมคาวร กรณีที่ถูกฟ้องเป็นคดีอาญาที่ศาลอาญา ระหว่าง พนักงานอัยการ โจทก์ พระราชนាណวีสุทธิ์ กับพวกร่วม 2 คน จำเลย โดยได้ลงข่าวเมื่อวันที่ 9 มีนาคม 2543 แสดงเหตุการณ์ในระหว่างการพิจารณาคดีของศาลอาญา เป็นเหตุให้พระราชนាណวีสุทธิ์ ได้ยื่นคำร้องขอให้ศาลลงโทษฐานละเมิดอำนาจศาล ตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่ง มาตรา 32(2) และมาตรา 33 นั้น

หนังสือพิมพ์สยามรัฐ ขอทราบข้ออภัยต่อพระราชนាណวีสุทธิ์ ต่อการกระทำดังกล่าว และยอมรับว่า ข้อความที่ลงตีพิมพ์มีข้อความบางส่วนไม่ตรงกับความเป็นจริง ทำให้ประชาชนทั่วไปที่ไม่ได้ฟังการพิจารณาของศาลอาชีวะได้ผิดใจ หนังสือพิมพ์สยามรัฐจึงขออภัยมาอย่าง ณ ที่นี่ และขอประกาศว่า ข้อความตามที่ลงพิมพ์ในวันที่ 9 มีนาคม 2543 เป็นข้อความที่คลาดเคลื่อนจากข้อเท็จจริง

และหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ขอทราบข้อมูลพระคุณพระราชนាណวีสุทธิ์ ที่อภัยทานให้มา ณ ที่นี่ จึงประกาศให้ทราบทั่วไป

— ขี้แจง —

ตามที่หนังสือพิมพ์มติชน ฉบับที่ 2 กุมภาพันธ์ ๒๕๔๒ ได้อธิบายความการให้สัมภาษณ์ของนายสมชาย พ่อเลี้ยงเด็กในเรือนจำชั่วคราวฯ ใจความว่า

“นักสืบตำรวจว่าการสอบสวนของทางจราจรว่านาฬิกาสอง วิชชาร์ชใช้รุนแรง นักสืบเป็นหุ้นสือห้องสาวกและนิรโทษจำ锢มาโดย เป็นพื้นที่ร้ายชั่วคราวอย่าง ฐานลูกไม้ พระดูดีดีห้องตู้ไม้ ไม่ใช่ในภาคผืนผ่านทุกแห่ง ก่อนหน้านี้มีเสียงวิชาการวิจารณ์ว่าอย่างนี้ที่ให้เกิดความไม่สงบในสังคม แต่ดูเหมือนว่าจะมีปัจจัยอื่นๆ ไม่ได้ด้วย”

บัดนี้ หนังสือพิมพ์มติชน ได้ออกฉบับปรับแก้ใจความแล้ว ปรากฏว่าข้อความข้างต้นไม่เป็นความจริง ความจริงแล้ว นายสมชาย วิชชาร์ช ไม่ใช่นักสืบเป็นหุ้น แต่เป็นคนบ้าบี้ในช่องวิชาการของกฎหมายให้ไว้ในภาคผืนผ่าน กระทำการชั่วชั้นความเสื่อมเสียก่อให้เกิดความเสื่อมเสียต่อสังคมไทย ดังนี้

หนังสือพิมพ์มติชน จึงขอประทานเพื่อให้ถูกต้องได้เข้าใจถูกต้องความเป็นจริงและขออภัย นายสมชาย วิชชาร์ช มาก ณ ที่ได้ด้วย

หนังสือพิมพ์มติชน

ตามที่หนังสือพิมพ์มติชนฉบับที่ 23 กันยายน ๒๕๔๒ ได้อธิบายว่า ผู้ใหญ่บ้านหมู่ 4 ตำบลเกาะอยางวน้อย อำเภอเกาะอยางวน้อย จังหวัดพะงา ได้รู้เห็นเป็นใจกับวัตถุธรรมภายในการก่อวินาศซึ่งที่ดินในเขตป่าสงวนจำนวน 700 ไร่ ในพื้นที่อุทยานแห่งชาติติดลมจุก มีการขออนุญาตตั้งอุทยาน น.ส.ว.ก. อายุปีไม่ไปกว่า 45 ให้แก่วัตถุธรรมภายใน ชั่วโมงให้ชาวบ้านรายที่ดินแก่วัตถุธรรมภายในเพื่อสร้างเรือสำเภา ให้มีมูลค่า จุดติดปะการังโดยใช้แม่เหล็กหูน้ำมาระบุตัวที่ดิน ทำเงินกันน้ำ ทะเลและชุมชนรากเหง้าที่ให้ชาวบ้านขาดแคลนน้ำหนึ่น ข้อความดังกล่าวไม่เป็นความจริง เป็นการเข้าใจผิดของนายไชติ ทองอัษฎຍ ที่ให้ข่าวมีเดพลาดกับหนังสือพิมพ์ตั้งแต่ล่าสุด

บัดนี้ทั้งสองฝ่ายได้ทำความเข้าใจกันได้ หนังสือพิมพ์มติชนขอแก้ไขให้ประขาณ์ทั่วไปทราบว่า ผู้ใหญ่บ้านหมู่ 4 และวัตถุธรรมภายใน ไม่ได้กระทำการดังกล่าวแต่อย่างใด

นานาทัศนะ ต่อการสร้าง มหาธรรมกายเจดีย์

“ความสำเร็จของการสร้างมหาธรรมกายเจดีย์ มีความสำคัญยิ่งต่อพระพุทธศาสนาที่สืบทอดมาผ่านแผ่นแผ่นดินไทย โดยเป็นพระเจดีย์องค์เดียวที่บรรจุพระพุทธธูปเหมือนกันหมดทุกองค์ มีขนาดเท่ากันหมด มีน้ำหนักเท่ากันหมด และอยู่ได้นานกว่าพันปี ซึ่งเป็นการลีบยอดและรักษาไว้ด้วยธรรมจากพุทธศาสนิกชนรุ่นปัจจุบันไปสู่รุ่นต่อๆ ไป

ผมจึงมีความรู้สึกโขคดีมาก ที่ได้มีโอกาสสร้างสร้างสิ่งมหัศจรรย์อันเกิดขึ้นได้ยาก ไม่ว่าจะเป็นยุคนี้ หรือยุคไหนๆ ทุกท่านคงเห็นด้วยกับผมที่ว่า มหาธรรมกายเจดีย์แห่งนี้ เกิดขึ้น เพราะแรงศรัทธาอันบริสุทธิ์ ของมหาชนทั้งหลายที่มีต่อพระรัตนตรัยโดยแท้ ดังนั้นการเกิดขึ้นของมหาธรรมกายเจดีย์ จึงเป็นนิมิตหมายที่สำคัญที่จะบอกให้ชาวโลกได้ทราบว่า นับตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป พระพุทธศาสนาจะยิ่งเจริญรุ่งเรือง เป็นที่พึงของมนุษย์และเทวाไปตลอดกาลนาน”



สมาชิกวุฒิสภา ผู้อ ลีอี
ประชานคณะกรรมการอิทธิการ
การศึกษา ศาสนา ศิลปะ^๑
และวัฒนธรรม วุฒิสภา



อาจารย์มานิต รัตนสุวรรณ
ที่ปรึกษาวัฒนธรรมติว่าว่าการ
กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
ประธานคณะกรรมการ

พัฒนาธุรกิจองค์กรเภสัชกรรม

“ผมอยากรู้ว่า เก็บเงินไว้แล้ว แต่การสร้างสิ่งที่ศักดิ์สิทธิ์ของโลก เช่น ปิรามิด กำแพงเมืองจีน และทัชมาฮาล มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร? ปิรามิดนั้น เป็นเรื่องส่วนตัว ที่ฟาร์โตร์สร้างเอาไว้ให้ตัวเองกลับมาเกิดอีกหนึ กำแพงเมืองจีนสร้างเอาไว้ป้องกันข้าศึกและขับไล่ศัตรู แค่สร้างทึ่งล่องอย่างนี้ ผู้คนตายกันเป็นล้าน หรือ ทัชมาฮาล เอง ก็เป็นเรื่องส่วนตัว สร้างเป็นอนุสรณ์แห่งความรัก พ่อสร้างเสริจกิจลั่งไงเกลี้ยงแม็กะทั่งสถาปนิก เพราะไม่ต้องการให้ไปสร้างที่ไหนให้สวยงาม นี้อีก

แต่การสร้างมหาธรรมกายเจดีย์นั้น ไม่ใช่เรื่องส่วนตัว เจดีย์นี้ไม่ใช่ของใคร แต่เป็นของพากเราทุกคนที่ได้ร่วมกันสร้าง เป็นการสะท้อนถึงแรงศรัทธาของชาวพุทธในยุคนี้ ที่จะสร้างลิ่งมหาศักดิ์สิทธิ์เพื่อบูชาพระรัตนตรัยให้คงอยู่ได้เป็นพันปี ซึ่งเป็นความคิดที่ยิ่งใหญ่มาก

ผมอยากรู้ว่า เป็นความโชคดีของชาวพุทธเรา สมัยก่อน ร.๕ ทรงดำเนินให้สร้างถนนราชดำเนิน ซึ่งใหญ่โต

มให้พาร แต่มีรถวิ่งเพียงไม่กี่คันในยุคหนึ่ง แต่เดี๋ยวนี้เป็นไป รถติด กันอย่างเหยียด หรือการสร้างสนามศุภชลาศัย คนสมัยก่อนตกใจ สนามกีฬาอะไร คนดูกันเป็นหมื่น จนหลวงศุภชลาศัยแทบจะโดน ออกจากราชการ แต่เดี๋ยวนี้เล็กไปเลี้ยงแล้ว

พระฉะนั้น การสร้างมหาธรรมกายเจดีย์แม้จะใช้เงินมาก ขนาดไหน พอว่าเรารอย่าไปเสียดายเลย ในฐานะนักธุรกิจ พอเห็น เข้าสร้างห้างสรรพสินค้าใหญ่ๆ ใช้งบลงทุนที่เป็นหมื่นล้าน ถามว่า ของใคร? ก็เป็นของคนที่ทำธุรกิจไปรับ แต่มหาธรรมกายเจดีย์ที่ สร้างขึ้นมาหนึ่น เป็นของพวกราชวัตถุทุกคน พออยากบอกว่า ลั่งหักจรวยของโลกไม่ได้เกิดขึ้นง่ายๆ นะครับ คุณเกิดก่อนหน้านี้ ร้อยปีก็ไม่มีครีดิตรังสี เกิดหลังจากนี้อีกสักสิบปี หรือร้อยปี เข้าก์สร้างเสร็จไปแล้ว

การสร้างองค์พระธรรมกายประจำกัดว่า ที่มีชื่อของท่านติด อยู่ตรงนั้น อย่างให้นึกภาพว่า ทุกครั้งที่มีการนั่งสมาธิคราว หนึ่งเป็นแสนเป็นล้านคน องค์พระของเรารอยู่ตรงนั้นเป็นพันปี ชีวิตเราสิ้นสุดลงแล้ว องค์พระเราเกียจอยู่ที่ตรงนั้น เป็นศูนย์ รวมใจให้คนรุ่นหลังได้มานั่งสมาธิกันเป็นล้านคน ใครที่ได้สร้าง พระธรรมกายประจำกัดไว้ พออยากให้ท่านภาคภูมิใจว่า ท่าน กำลังทำสิ่งที่ประเสริฐที่สุดครับ”



คุณอนันน์ธ อัศวโภคิน

CEO บมจ. แอลนด์ เอ็มบีเอส

Best CEO 2004

“ในฐานะที่ผมเป็นวิศวกร เมื่อทราบรายละเอียดของโครงการสร้างมหาธรรมกายเจดีย์ แน่นอนที่สุดคำถามที่วิศวกรต้องถาม ตอนแรกก็คือ ทำไม? วัดพระธรรมกายต้องสร้างเจดีย์ใหญ่ๆ สถาปัตยกรรมไทยแบบใดตอบให้ผมเข้าใจชัดเจนว่า ท่านเองมีความตั้งใจจะสร้างเท่าที่มีคนมา ไม่ได้ตั้งใจสร้างอะไรใหญ่ๆ โตๆ ด้วย หลวงพ่อได้ตอบให้ผมเข้าใจชัดเจนว่า ท่านเองมีความตั้งใจจะสร้างให้ที่มีคนมา ไม่ได้ตั้งใจสร้างอะไรใหญ่ๆ โตๆ เกินความจำเป็นเลย ถ้าคนมากันมากๆ แล้ว จะปล่อยให้เข้าหากันแน่นหนา หรือไม่มีสิ่งอำนวยความสะดวกที่หลังคาก็จะไม่มา สิ่งก่อสร้างทุกอย่างท่านอธิบายว่า ท่านไม่ได้ล้วงอะไรมารีบไม่ได้ใช้ประโยชน์เลย แต่ตรงกันข้ามใช้งานอย่างเต็มที่มาโดยตลอด สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรมเจดีย์ ปัจจุบันก็ใช้รองรับคนได้หลายแสนคนในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา และในอนาคตก็จะเป็นเรื่องล้าน

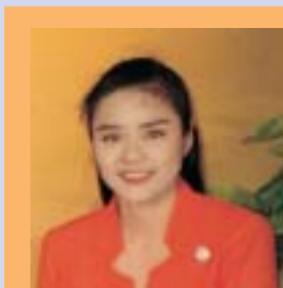
หลวงพ่อท่านยังอธิบายอีกว่า เหตุผลที่คนจะมาวัดนั้นไม่เหมือนกัน บางคนมาด้วยปัญญา บางคนมาด้วยครรภ์ชา แต่บางคนก็มา เพราะได้ยินข่าวว่า มีมหาเจดีย์ที่มีองค์พระประดิษฐ์ฐานอยู่ เป็นล้านองค์ ก็อยากที่จะมาดูเช่นๆ ยัง

ไม่ได้ศรัทธาในตอนต้น แต่พอมารถล้ำก้าวเกิดศรัทธา เหมือนกับ
ค่าสถานีน้ำ เช่น อิสلام เขามีมากกว่า เวลาเราเห็นรูปคนที่มา
แล้วงบัญถล้ำก้าวที่ง่าวยิ่ง! คนมาทำอะไรกันเป็นล้าน

ดังนั้น การสร้างมหาธรรมกายเจดีย์ หากจะเปรียบเทียบ
กับสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สำคัญของโลกแล้ว ต้องถือว่าไม่ได้สร้าง
ให้ใหญ่โตอะไรเลยนะครับ เพราะเป็นการสร้างที่มีวัตถุประสงค์
ชัดเจน คือเป็นสถานที่ปลูกฝังศีลธรรมให้กับชาวโลก และก็มี
การใช้ประโยชน์ที่คุ้มค่าไปอีกนานนับพันปี..”

“มหาธรรมกายเจดีย์ช่วยแก้ไข^๔
ปัญหาที่ต้นเหตุในทุกด้านๆ เป็น^๕
สถานที่รวมใจของชาวพุทธทั่วโลก
เพื่อสืบทอดอายุพระพุทธศาสนา
เป็นที่รวมของผู้มานั่งสมาธิปฏิบัติ
ธรรมที่มากที่สุดในโลก มีทุกเพศ
ทุกวัย ส่งเสริมให้คนในสังคมเป็นคนดี
ด้วยการรักษาใจตัวเอง หลับตาลงก็
จะมองเห็นตัวเอง แก้ไขปัญหาของ
ตนเองได้

ตอนนี้สังคมและประเทศชาติ
ของเรามากลั่นขนาดแคลนคนดี การรวมตัว
กันของคนดีจะเป็นพลัง และเป็นกำลังใจ
ให้กันและกัน มหาธรรมกายเจดีย์
จะเป็นสิ่งที่สร้างขวัญและกำลังใจให้
กับคนดีในสังคมค่ะ...”



คุณลีลาวดี วัชโรบล
อดีตรองนางสาวไทย
ดาวรานักแสดง
นักจัดรายการวิทยุ
และโทรทัศน์



น.พ.ประภาส อุครานันท์
ผู้อำนวยการโรงพยาบาลนิติจิตเวช
บุคคลตัวอย่างแห่งปี
ประจำปี พ.ศ.๒๕๔๗
ด้านผู้เชี่ยวชาญจิตเวช

“ในปี พ.ศ.๒๕๑๐ องค์กรอนามัย-
โลกได้ประเมินไว้ว่า ปัญหาด้านจิตเวช
จะกลายเป็นโรคที่มีความสำคัญมาก
เป็นอันดับ ๒ ที่ทุกประเทศจะต้อง^๑
ประสบเหมือนกันหมวด ดังนั้น หากจะมี
สถานที่ได้ลักษณะนี้ ที่สามารถรวม
คนมานั่งลงมาพูดคุยกันและเป็นแหล่งฯ
เช่น มหาธรรมกายเจดีย์ ผมคิดว่าจะ
เกิดประโยชน์ต่อประเทศไทยของเรา
อย่างมหาศาล ในแง่ของการแก้ปัญหา
ที่ดันเหตุ คือจิตใจ

ในฐานะจิตแพทย์ ผมอยากระบอกว่า สิ่งนี้ได้กล่าวเป็น
ความหวังของสังคมไทย เพราะสถานที่นี้จะกลายเป็นสถานที่
ธรรมชาติบำบัด ที่ใหญ่ที่สุดในโลกกว่าได้ ซึ่งในที่นี้หมายถึง
ประโยชน์ในแง่ของการสร้างภูมิคุ้มกันทางจิตใจด้วยการฝึกสมาธิ
ซึ่งโครงการมหาธรรมกายเจดีย์นี้สร้างขึ้นมาจากพลังศรัทธาของ
สาธุชน โดยไม่ได้รับเงินสนับสนุนใดๆ จากทางรัฐบาลเลย

ผมเองรู้สึกชื่นชม และเห็นด้วยกับการสร้างสิ่งนี้เป็นอย่างยิ่ง
แม้ว่าที่ผ่านมาทางวัดจะโดนกระแสลือโฉมติด้วยความไม่เข้าใจ ซึ่ง
ผมถือว่าเป็นเรื่องธรรมดากของการทำงานใหญ่ระดับประเทศที่ต้องมี
ข้อบกพร่องบ้าง แต่เมื่อค่อยๆ ชี้แจงทำความเข้าใจ ให้สาธารณะ
ได้รับรู้ ถึงประโยชน์ของมหาธรรมกายเจดีย์ ในแง่ของการส่งเสริม
ศิลธรรมให้กับผู้คนในสังคม ผมเชื่อว่า ยังมีผู้คนอีกมากมายพร้อมที่
จะให้การสนับสนุน เพราะในอนาคตมหาธรรมกายเจดีย์จะเป็นส่วนหนึ่ง
อันล้ำค่าของประเทศไทย และเกิดประโยชน์อย่างมหาศาลต่อคนรุ่น
หลังรุ่นหลานของเรารับ...”



รอดตายจากห้องไอซีyu

“ทันทีที่ได้ฟังหมอบอกว่าให้ทำใจ คุณพรทิพย์ถึงกับทรุดลงไปกองกับพื้นหน้าห้องไอซีyu”

คุณจะทำอย่างไรหากพบว่า วันนี้ บุคคลอันเป็นที่รักต้องป่วยหนักถึงขนาดเข้าห้องไอซีyu ชั่ว ráย คุณหมออย่างบอกอีกว่า ให้ทำใจ เพราะหมออเองก็หมดทางที่จะรักษาชีวิต คนไข้เอาไว้ได้ เมื่อถึงคราวคับขัน บุญเท่านั้นที่จะเป็นที่พึ่งให้กับเรา เฉกเช่น เรื่องจริงอันน่าอศจรรย์ของผลบุญที่เกิดขึ้นจากการสร้างพระธรรมกายประจำตัว ประดิษฐาน ณ มหาธรรมกายเจติย ดังต่อไปนี้

คุณพรพิพย์ ธัญญาเศรษฐี มี
อาชีพทำธุรกิจโรงสีข้าว ทำให้มีลูกค้า
ตลอดจนลูกน้องมากมาย คุณพรพิพย์และ
สามีจึงใช้วิธีการสร้างความสนิมสนมกับ
ลูกค้า ลูกน้องตลอดจนเพื่อนฝูงโดยการ
นัดกินข้าวเย็นตามร้านอาหารอกบ้าน ซึ่งทำให้สามีต้องดีมี
เหล้าเป็นประจำทุกวัน นอกจากนี้ยังเป็นคนที่สูบบุหรี่จัดอีกมาก
ถึงวันละ ๒-๓ ซอง สูบจัดมาเป็นเวลา ๑๐ ปีต่อเนื่องกัน



แต่แล้ววันหนึ่ง คุณพรพิพย์ก็ได้ประสบกับเหตุการณ์ที่
ไม่คาดฝัน ที่เธอจะต้องจดจำไปจนวันตาย วันนั้น หลังจากรับ
ประทานอาหารเย็นเสร็จเรียบร้อยแล้ว คุณพรพิพย์กำลังจ่งวน
อยู่กับการเก็บโต๊ะอาหาร สามีจึงเดินออกไป แล้วหายไปพักใหญ่
คุณพรพิพย์รู้สึกอะไรใจว่า ทำไมสามีจึงหายเงียบไปนานผิดปกติ
จึงเดินตามหา และแล้วก็พบสามีอยู่ในออฟฟิศที่นั่งทำงาน
เป็นประจำ

ภาพที่เห็นทำให้คุณพรพิพย์ต้องช็อค! เพราะสามีของ
เธอ正อยู่บนเก้าอี้ด้วยอาการที่หมดสภาพศีรษะ ลับใส่ คอตก
อาหารที่ทานใหม่ๆ ให้ลอดอกมาจากปาก ปัสสาวะระด ไม่
สามารถยับตัวเองได้ ทำให้ต้องนั่งหมดสภาพอยู่พักใหญ่ๆ
จนกระทั่งคุณพรพิพย์ผ่านนาพบเข้า

หลังจากที่รับรวมสติได้แล้ว เธอจึงรีบนำสามีส่งโรงพยาบาลเข้าห้องไอซีью โดยด่วน เพราะอาการเพียบหนักมาก
และการรักษาดูแลลงๆ เรื่อย พอกเข้าไปเยี่ยมก็เห็นสามีมีอาการ
บวมไปหมดทั้งตัว แต่มีสายอุปกรณ์ทางการแพทย์ห้อย

ระยะระยะเวลาเดือนไปหมด สามีของเธอ
ยังคงนอนไร้สติไม่รู้สึกตัวมาเกือบ ๑๐ วัน

ในที่สุด คุณหมออเจ้าของไข้ ได้
ตัดสินใจบอกกับคุณพรพิพิญว่า “คุณ
ต้องทำใจนะ เพราะหมออเองก็ทำสุด
ความสามารถแล้ว คนใช้มีอาการเล่นโนล็อตแตกในก้านสมอง
ซึ่งเป็นจุดที่ผ่าตัดไม่ได้ ”



ทันทีที่ได้ฟังหมอบอกว่า “ให้ทำใจ” คุณพรพิพิญถึงกับ
ทรุดลงไปกองกับพื้นหน้าห้องไอซียู ได้แต่ร้องให้ด้วยความ
โศกเศร้า ทำใจไม่ได้ที่จะต้องมาสูญเสียพ่อบ้านไป แฉมยัง
ต้องรวบรวมกำลังใจ นำคำพูดของหมอไปบอกให้ลูกๆ ทั้ง ๓
พังว่า ให้พากษาเตรียมใจไว้ อีกหน่อยพ่อจะไม่อยู่กับพวกเรา
แล้ว ทำให้ความโศกเศร้าเข้าครอบงำครอบครัวนี้หนักขึ้นไปอีก
เป็นลักษณะที่น่าเวทนาอย่าง ในสายตาของผู้พบเห็น ในยามนี้ สิ่ง
เดียวที่คุณพรพิพิญและลูกพอจะคิดออกก็คือ ขออนุญาตหมอ
เข้าไปเฝ้าในห้องไอซียู เพื่อยู่กับสามี久นกว่าจะถึงวาระสุดท้าย
ซึ่งคุณหมอก็ได้อนุญาต

แต่แล้วอีก ๓ วันให้หลัง ด้วยอานิสงส์ผลบุญ ที่คุณ-
พรพิพิญและสามีได้สั่งสมมาในพระพุทธศาสนา ได้เป็นเหตุ
บันดาลให้หลานสาวของคุณพรพิพิญ ซึ่งกำลังเรียนอยู่ที่
กรุงเทพฯเดินทางมาเยี่ยม และได้ทำหน้าที่กัลยาณมิตรของ
กับเธอว่า

“คุณอาค่ะ.. ตอนนี้หมอก็ช่วยคุณอาผู้ชายไม่ได้แล้ว
มีแต่บุญเท่านั้นที่จะช่วยได้ ตอนนี้ที่วัดพระธรรมกายมีการ

สร้างองค์พระธรรมกายประจำตัว เป็นบุญที่ใหญ่มาก เพราะองค์พระบนเจดีย์จะอยู่ไปได้เป็นพันปี คุณอาลร้างองค์พระใหม่? เปื่อว่าบุญจะช่วยให้คุณอาสาผู้ชายลูกขึ้นมาได้อีกครั้ง ”

คุณพรทิพย์ขณะนั้นรู้สึกหมดที่พึงทุกอย่าง เพราะหมาองก์ปล่อยให้คนป่วยนอนอยู่เฉยๆ ไม่มาดูแลแล้ว จึงตอบตกลงกับหลวงสาวที่จะสร้างองค์พระธรรมกายประจำตัวจำนวน ๒ องค์ โดยจาริกซื้อคุณพรทิพย์และสามีคินละองค์ตัดลินใจเอาเงินให้หลวงสาวไปสร้างองค์พระแทนให้ที่วัดพระธรรมกาย ซึ่งหลวงสาวได้ทราบมากกว่าได้ทำบุญให้เรียบร้อยแล้ว ทำให้เธอรู้สึกดีใจ จึงได้พูดให้สามีที่นอน слับไสลพังว่า

“ฉันสร้างองค์พระให้เธอแล้วนะ ของເธົອองຄໍ່ທີ່ນີ້ຂອງฉັນອົງຄໍ່ທີ່ນີ້ ถ້ານບຸນມືກຸລືສຶກ ເຮົາຄົງໄດ້ກັບມາອູ້ດ້ວຍກັນອົກຄຽບຄວ້ວພະເຈົ້າເຊົາແລ້ວໄດ້ນີ້ໄດ້ນີ້ ”

ถึงแม้สามีจะอนไม่มีอาการรับรู้ในลิ้งที่เห็นบอก แต่บุญก็ยังเป็นลิ้งเดียวที่ເຮົອຄົດจะพึงพาในยามนี้ แต่แล้วปาฏิหารិយក็เกิดขึ้น หลังจากที่สร้างพระธรรมกายประจำตัวได้ ๕ วัน อาการของสามีก็เริ่มgraveเต็อขึ้น มีอาการระพิบตานิ่วเมื่อเริ่มกระดิกได้ เมื่อเห็นดังนั้น เธอจึงไปบอกคุณหมอมี่อนมาตรฐานดูก็ทำให้คุณหมอบอกกล่าวมากว่า คนไข้มีอาการจะพื้นกลับคืน ซึ่งไม่น่าจะเป็นไปได้ เพราะขนาดເຮົາເອງເຫັນສປາພສາມືອນນັ້ນແລ້ວຍังบอกว่าເໜືອນຄົດី นີ້ເອງ ສືບຕົວບາມອືດໄປໝາດ ປາກກົບເບື້ຍວ ແນະ ຂາ ຂຍັບໄມ້ໄດ້ເລີຍ

คุณพรทิพย์เริ่มใจซึ้นขึ้น สาدمนต์ลั้นๆ ให้สามีฟัง



คุณพรพิพิญ์ให้สัมภาษณ์เรื่องอาชญาภาพ
การสร้างพระธรรมกายประจำตัว ในรายการ ชีวิตในลังสรรค์

และการเริ่มดีขึ้นตามลำดับๆ ภายใต้เวลา ๑ เดือนก็เริ่มหัดเดินได้แล้ว กรณีของคนไข้นี้ทำให้คุณหมอมาก บอกเลยว่า อาการอย่างสามีของคุณจะลดลงมาก ๑ ใน晦ีนเท่านั้น แต่กรณีนี้ทำไม่แปลกมากๆ ที่ผู้ป่วยกลับมีอาการดีขึ้นอย่างผิดปกติในสายตาของแพทย์ จากนั้น ๖ เดือนเศษ สามีของเธอ ก็หายสามารถเดินได้เป็นปกติ ทั้งๆ ที่พ่อเริ่มพื้นตัวใหม่ๆ คุณหมอยังบอกว่า ถ้ารอดก็ต้องพิการเป็นอัมพาตครึ่งตัว ซึ่งหลังออกจากโรงพยาบาล สามีของคุณพรพิพิญ์ก็ได้หักดิบเลิกเหล้าบุหรี่ ที่เป็นตัวทำลายสุขภาพอย่างเด็ดขาดเลย

“บุญ” เป็นผลงานบริสุทธิ์ ที่เกิดขึ้นจากการทำความดี ทั้งทางกาย วาจา ใจ การให้ผลของบุญจึงเป็นลิ่งที่เกินความคิด ซึ่งไม่อาจคาดคะเนได้ด้วยวิสัยของคนธรรมดางามัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ถ้าหากเราทำบุญถูกเนื้อนานบุญ คือการสร้างพุทธปณิธาน ไว้เป็นตัวแทนขององค์สมเด็จพระสัมมา-

ลัมพุทธเจ้า ผู้บริสุทธิ์กาย วาจา ใจ บุญให้ญี่่อมบังเกิดขึ้น
อย่างจะนับจะประมาณมิได้

กรณีของคุณพรทิพย์ ที่ได้สร้างองค์พระธรรมกายประจำตัว โดยจารึกชื่อของสามี ซึ่งเป็นการทำบุญเจาะใจให้กับผู้ป่วย แม้ว่าเหมือนว่าผู้ป่วยจะไม่มีอาการรับรู้ แต่จริงๆ แล้วผู้ป่วยสามารถรับบุญได้ เพราะภาระผู้ทำบุญให้นั้น มีจิตที่เลื่อมใสในพระรัตนตรัย แคมยังเชื่อมั่นในผลของบุญ จึงได้ตัดสินใจสร้างองค์พระ เพื่ออาบบุญช่วยสามี ทั้งๆ ที่ในตอนนั้นตนเองก็ต้องแบกรับค่าใช้จ่ายของผู้ป่วยที่มีใช้น้อย แต่ก็ยังสามารถตัดความตระหนั นำปัจจัยที่ต้องเก็บสำรองไว้ใช้ในยามจำเป็นอ กมาสร้างบุญได้

กอปรกับการสร้างองค์พระธรรมกายประจำตัว ที่มีหารธรรมกายเจดีย์นั้น เป็นบุญคักดีลิทธิ์ที่มีอานุภาพไม่มีประมาณ เนื่องจากเป็นการจำลองลักษณะมหาบูรุษของพระลัมมาลัม-พุทธเจ้า ที่จะอยู่คู่โลก ให้มนุษย์และเทวाได้ลักษณะบูชาไปอีกนานับพันปี ซึ่งเป็นการช่วยลีบอายุของพระพุทธศาสนาให้คงอยู่เป็นที่พึ่งและที่รักลิขของสรรพสัตว์ทั้งหลาย

และบุญให้ญี่่องที่ช่วยดึงบุญเก่าๆ ที่เคยทำไว้ในพระพุทธศาสนา มาให้ผลในคราวเดียวกัน จึงสามารถไปช่วยตั้งรอนวิบากกรรมในอดีตที่ตัวเองได้ทำไว้ ส่งผลให้สามารถช่วยยืดอายุขัยออกไปได้อีก ด้วยเหตุนี้เอง ที่ทำให้สามีของคุณพรทิพย์สามารถครอบครองชีวิตจากห้องโถงไชยได้อย่างเป็นอัศจรรย์

บุญสร้างพระ...



รายอัศจรรย์ทันใช้

ความรวยเป็นลิ่งที่ทุกคนปรารถนา แต่น้อยคนนักที่จะรู้ว่า อะไรเป็นลิ่งที่อยู่เบื้องหลังความรวย? คนที่เรียนเก่ง ทำงานเก่ง ก็ใช่ว่าจะรวยกันได้ทุกคนไป ตรงข้าม บางคนเรียนน้อย แต่ก็สามารถเป็นเจ้าของธุรกิจใหญ่ๆ มีลูกน้อง เรียนจบสูงๆ ได้ อันที่จริงแล้ว เรื่องนี้พระพุทธองค์ทรงเคยตรัสไว้เมื่อ ๒,๕๐๐ กว่าปีก่อนแล้วว่า การให้ทานเป็นเหตุให้มีทรัพย์มาก ยิ่งถ้าทำถูกเนื้อนานบุญ ความสำเร็จในธุรกิจหน้าที่การงานย่อมบังเกิดขึ้นได้อย่างอัศจรรย์ ดังเรื่องราวต่อไปนี้



คุณปรัชญา เชื้อชุมภู เป็นนักธุรกิจที่ทำงานด้านอสังหาริมทรัพย์มา นานถึง ๑๗ ปี ทั้งๆ ที่เรียนจบด้านกฎหมาย แต่เขากลับรักและชอบงานด้านนี้มาก ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการฝ่ายการตลาดของบริษัท อสังหาริมทรัพย์แห่งหนึ่ง ซึ่งก็เป็นธรรมดามาสำหรับผู้บริหารระดับสูงที่ต้องดูแลงานแบบทุกรสี จนบางครั้งทำให้คุณปรัชญาวุ่นวายกัดดันมาก

บริษัทได้มอบหมายงานสำคัญให้กับคุณปรัชญา ทำอย่างไร ก็ได้ให้สามารถขายบ้านได้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ซึ่งก็เป็นที่รู้กันดีว่า ท่ามกลางสภาวะเศรษฐกิจในช่วงบีที่ผ่านมาไม่ค่อยเอื้ออำนวยนัก ประกอบกับการแข่งขันทางการตลาดของธุรกิจอสังหาริมทรัพย์มีสูงมาก เพราะทำเลของโครงการบ้านที่คุณปรัชญาจะต้องขายให้ได้นั้น แวดล้อมไปด้วยโครงการใหญ่ๆ ที่หรูหรา และล้วนมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับกันในระดับแนวหน้าของประเทศไทยทีเดียว

แต่สิ่งที่น่าหนักใจยิ่งกว่านั้นก็คือ ราคาบ้านในโครงการที่เข้าต้องรับผิดชอบนั้น เมื่อเอาไปเทียบกับคู่แข่งแล้ว ราคาก่อนข้างแพง กว่ามาก อีกทั้งภายใน ๑ ตรม. คุณปรัชญาจะต้องขายบ้านราคาประมาณหลังละ ๓๐ ล้านบาท ให้ได้ทั้งหมด ๑๗ หลัง ตามเป้า ซึ่ง สภาพเศรษฐกิจแบบนี้ หากขายได้ก็นับว่าติดขั้นคอทีเดียว

ความกดดันเริ่มทวีคุณมากขึ้นเรื่อยๆ เพราะผ่านไป ๒ เดือนแล้ว คุณปรัชญาขายบ้านได้เพียงแค่หลังเดียวเท่านั้น ความรู้สึกโ neurtic และความเครียดได้ถาโถมเข้าใส่เขา แต่โชคดีที่คุณปรัชญา

เป็นคนที่เข้าวัดปฏิบัติธรรม และหมั่นลั่งสมบุญอยู่เป็นเนื่องนิตย์ จึงช่วยให้เขาสามารถผ่อนคลายความตึงเครียดลงไปได้บ้าง

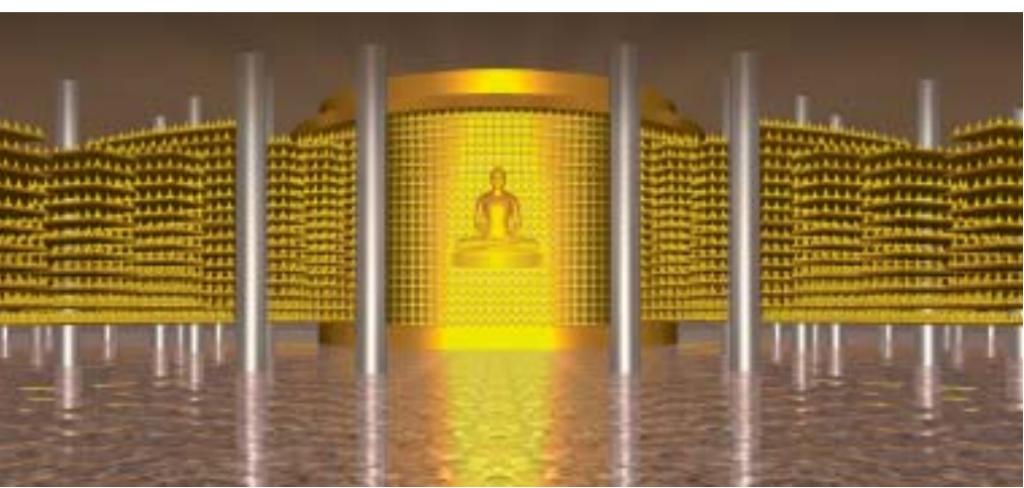
แต่แล้วเหตุการณ์ที่ทำให้คุณปรัชญาได้ล้มพังกับอาぬภาพของบุญก็คือ ในตอนสายของวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๔๘ ซึ่งอยู่ในช่วงเวลาเดียวกับที่เขาเพิ่งขายบ้านได้แค่หลังเดียว คุณปรัชญาทราบข่าวว่า ที่วัดพระธรรมกายจะมีการวางป้ายฉลองเดชพระคุณหลวงพ่อเพื่อทำบุญเลาแก้วพันปี เขาจึงไม่รอช้า รีบบึงรถไปวัดทันที เพื่อทำบุญให้ตนเอง และคุณพ่อ-คุณแม่ด้วย คุณปรัชญาได้นำกอธิชฐานจิตโดยเอาบุญคือคุณความดีที่ตัวเองได้ทำเอาไว้เป็นทุน แล้วตั้งความปรารถนาว่า “ขอให้ขายบ้านได้เป็นอัศจรรย์” ในยามนี้ เขายังคิดว่ามีเพียงแต่บุญเท่านั้นที่จะเป็นที่พึ่งได้ เพราะเหลืออีกแค่เดือนเดียว ก็จะครบไตรมาสแล้ว

หลังจากทำบุญเสร็จก็กลับไปทำงานต่อตามปกติ ในวันนั้นเอง มีเหตุการณ์ที่ทำให้คุณปรัชญาถึงกับทึ่ง และตะลึงกับความสำเร็จครั้งประวัติการณ์นั้นก็คือ เพียงแค่วันเดียว เขายังสามารถขายบ้านได้ถึง ๕ หลัง รวมเป็นเงิน ๓๐ กว่าล้านบาท ทั้งๆ ที่ก่อนหน้านี้ไม่มีวี่แววจะขายได้มาก่อนเลย เหตุการณ์นี้ทำให้คุณปรัชญาเพิ่มความเชื่อ



มั่นในบุญมากยิ่งขึ้น เพราะตามปกติ แม้เขาจะเป็นคนที่มีสัมมาทิฐิ เชื่อเรื่องบุญบาปอยู่แล้วก็ตามที แต่ก็ยังไม่เคยได้ล้มผสกนขานุภาพของบุญ ที่เกิดขึ้นอย่างปัจจุบันทันด่วนเช่นนี้มาก่อน

ในวันที่ ๑๓ มีนาคม พ.ศ.๒๕๔๘ คุณปรัชญาเดินทางมาทำบุญที่วัดพระธรรมกายอีกครั้ง และตัดสินใจทำบุญสร้างองค์พระธรรมกายประจำตัว ประดิษฐานภายในมหาธรรมกายเจดีย์ พร้อมภารยาอีก ๒ องค์ และอธิษฐานจิตให้ขายบ้านได้อีกเมื่อันเดิมพอดำรงเงินเดือนทั้งหมดไปทั้งหมด การและแล้วawanุภาพบุญ อันนำตื่นตะลึงก็เกิดขึ้นอีกหน วันเดียวganนั้นเอง เขาสามารถขายบ้านได้ถึง ๔ หลัง และถัดจากนั้นเพียงไม่กี่วัน ก็สามารถขายบ้านได้อีก ๒ หลัง ทำให้ยอดขายเข้าเป็นรวมเป็นเงินถึงกว่า ๙๐ ล้านบาท ได้อย่างน่าอัศจรรย์



จากอาชญากรรมที่ผ่านมา ทำให้คุณปรัชญา尼ก ทบทวนถึงเหตุการณ์ที่ผ่านว่า แต่เดิมเขาเองเป็นคนไม่ชอบด้วยธรรมชาติ เนื่องจากภาระทางเศรษฐกิจ เนื่องจากภาระทางเศรษฐกิจ ทำให้คุณปรัชญา尼ก ที่ต้องทำงานหนัก ไม่สามารถดูแลครอบครัวได้ ทำให้คุณปรัชญา尼ก ต้องหันมาหาความสุขในสิ่งที่ตนเองชื่นชอบ เช่น การอ่านหนังสือ การเขียนเรื่องราว การฟังเพลง หรือการดูหนัง ทำให้คุณปรัชญา尼ก รู้สึกสงบและสุข ไม่ต้องกังวลเรื่องรายจ่าย ไม่ต้องกังวลเรื่องความปลอดภัย ไม่ต้องกังวลเรื่องความสุขในครอบครัว ไม่ต้องกังวลเรื่องความสุขในครอบครัว

อย่างไรก็ตาม คุณปรัชญา尼ก ยังคงต้องทำงานหนักเพื่อเลี้ยงดูครอบครัว ไม่สามารถหยุดงานได้ แต่ในวันนี้ คุณปรัชญา尼ก ได้พบกับความสุขที่ไม่เคยมีมาก่อน นั่นคือ การได้รับความเมตตาจากคนอื่น ที่เข้าใจและสนับสนุนตน ทำให้คุณปรัชญา尼ก รู้สึกอบอุ่นและมีกำลังใจในการต่อสู้ต่อไป

แต่คุณปรัชญา尼ก ยังคงต้องทำงานหนักเพื่อเลี้ยงดูครอบครัว ไม่สามารถหยุดงานได้ แต่ในวันนี้ คุณปรัชญา尼ก ได้พบกับความสุขที่ไม่เคยมีมาก่อน นั่นคือ การได้รับความเมตตาจากคนอื่น ที่เข้าใจและสนับสนุนตน ทำให้คุณปรัชญา尼ก รู้สึกอบอุ่นและมีกำลังใจในการต่อสู้ต่อไป

การที่คุณปรัชญา尼ก ต้องทำงานหนักเพื่อเลี้ยงดูครอบครัว ไม่สามารถหยุดงานได้ แต่ในวันนี้ คุณปรัชญา尼ก ได้พบกับความสุขที่ไม่เคยมีมาก่อน นั่นคือ การได้รับความเมตตาจากคนอื่น ที่เข้าใจและสนับสนุนตน ทำให้คุณปรัชญา尼ก รู้สึกอบอุ่นและมีกำลังใจในการต่อสู้ต่อไป



๑. สิ่งที่เราราบรานาหรือ
อานิสงส์ที่เราจะได้ ต้องพอก
หมายกับกำลังบุญ หากลิ่งที่
ปราบนาให้ กำลังบุญต้อง^{ให้}อยู่พอดีกับกันด้วย เช่นถ้า
อยากได้บ้านราค ๗ ล้านบาท
ก็ต้องมีเงิน ๗ ล้านบาท ถึงจะ^{ซื้อ}ได้ ถ้ามีเงินเพียงแค่ ๑ ล้าน
บาท ก็ซื้อไม่ได้ เป็นต้น

๒.บุญในอดีตทางด้านนั้นมี
มากขนาดไหน เช่น บางคนช่วน
คนทำทานและทำด้วยตนเองได้
ถึงเป้าหมายที่ตัวตั้งใจไว้โดยไม่
ลดเป้าลงมา เวลาบุญลั่งผลจะ^{ได้}สมบูรณ์ตามเป้าที่ตัวเองตั้งไว้

๓.บุญที่ทำในปัจจุบันได้เติมลง
ไปอีกจนเต็มเมี่ยมในระดับพอก
หมายกับลิ่งที่ตัวปราบนา ถ้า
บุญเก่าน้อยก็ต้องเติมบุญใน
ปัจจุบันให้มากๆ เช่นคุณปรัชญา
ได้สร้างองค์พระประจำตัว บุญ
ใหม่นี้เมื่อมาร่วมกับบุญเก่า
ทำให้มีปริมาณมากพอที่จะทำให้
การอธิษฐานจิตล้มฤทธิ์ผลได้

ส่วนการที่บางคนทำบุญ
แล้วประภากว่าเกิดเรื่องร้ายๆ เข้า
มาในชีวิต เพราะตามธรรมชาติแล้ว
บุญบាបที่อยู่ในตัวของมนุษย์จะ
คงชิงช่วง แต่กันให้ผลอยู่
ตลอดเวลา ถ้าบุญได้ซองจะส่งผล
ให้เกิดสิ่งที่ดีกับชีวิตก่อน ตรงข้าม
ถ้าบាបได้ซองก็จะส่งผลให้เกิดสิ่ง
เลวร้ายกับชีวิต ดังนั้น ครูที่ทำบุญแล้วเกิดอุบัติเหตุ ก็อย่าไปโทษว่า
บุญไม่ช่วย แต่เป็นพระบាបเก่าที่เราเคยทำไว้ในอดีต มันมาชิงสิ่ง
ผลก่อนบุญใหม่ที่เราทำในปัจจุบัน



นอกจากนี้ คุณปรัชญาอย่างสงสัยอีกว่า ทำไมช่วงที่ตนเองนั่ง
สมาธิมาก หน้าที่การงานจึงราบรื่น มีอุปสรรคน้อย แต่หากช่วงไหน
ไม่ค่อยได้นั่งสมาธิ โดยอ้างกับตัวเองว่างานเยอะบ้าง ไม่ค่อยมีเวลาบ้าง
ช่วงนั้นปัญหาและอุปสรรคก็จะมาก ซึ่งเข้ารู้สึกแปลกใจมากๆ

เกี่ยวกับเรื่องนี้ คุณครูไม่
ใหญ่ได้เมตตาตอบให้หายสงสัยว่า
ช่วงที่คนเรานั่งสมาธิมากๆ จะ
เป็นการเปิดโอกาสให้บุญเก่าลึกลับ
ได้ง่าย ยิ่งถ้าเราทำบุญใหม่
ควบคู่ไปด้วย เมื่อนั่งสมาธิมากเข้า
บุญเก่าก็จะเชื่อมถึงบุญใหม่
ทำให้เปิดตอรอบบាប อุปสรรคใน



หน้าที่การงานจึงน้อย แต่ถ้าช่วงได้ไม่ได้นั่งสมาธิ บุญเก่าจะล่งผลได้ยาก ปัญหาอุปสรรคก็จะมากตามไปด้วย

เรื่องราวของคุณปรัชญาที่ผ่านสายตาทุกท่านไปแล้วนั้น สะท้อนให้เห็นชัดเจนว่า โลกในนี้ไม่มีอะไรที่จะได้มาฟรีๆ ทุกอย่าง ล้วนมีเหตุมีผลทั้งล้วน คนจะรวยได้ ก็ต้องมีบุญจากการทำงานติดตัวมา ถ้ามีบุญน้อย แม้ในชาตินี้จะเป็นคนเรียนเก่ง หรือว่าทำงานเก่งขนาดไหนก็ตาม โอกาสที่จะรวย หรือประสบความสำเร็จ ย่อมมีน้อยกว่าผู้ที่ลั่งสมทานกุศลในอดีตมาก อย่างแน่นอน

ขณะนี้ มีบุญใหญ่ที่ทุกท่านสามารถลั่งสมติดตัวไปข้างหน้าข้างมา ชาติได้ นั่นคือ การสร้างพระธรรมกายประจำตัว ประดิษฐานภายใน มหาธรรมกายเจดีย์ ซึ่งเป็นการจำลองพุทธลักษณะของพระลัมมาลัม-พุทธเจ้า ให้มนุษย์และเทวดาได้กราบไหว้ปานันดับพันปี ทุกครั้งที่ผู้คนนับจากนี้ไปอีกพันปีข้างหน้า ได้มาลักษณะพระเจดีย์ และก้มลงกราบพระธรรมกายประจำตัว ด้วยจิตที่เลื่อมலีในคุณของพระรัตนตรัย เมื่อนั้นบุญย่อมเกิดแก่ท่านผู้เป็นเจ้าขององค์พระอย่างตลอดต่อเนื่อง ไม่ว่าจะไปปังเกิดในภพภูมิใดก็ตาม

และเมื่อกลับมาเกิดเป็นมนุษย์อีกครั้งก็จะเป็นผู้ถึงพร้อมด้วยรูปสมบัติ คือร่างกายอันแข็งแรงงามล้ำ ทรัพย์สมบัติ ที่ใช้ได้อย่างเต็มอิ่มเต็มใจ ไม่วิบัติด้วยเหตุเกทภัยต่างๆ และคุณสมบัติ คือความฉลาดเฉียบแหลมทั้งในทางโลกและทางธรรม ด้วยเหตุที่เราได้สร้างองค์พระปฏิมา ซึ่งเป็นตัวแทนขององค์สมเด็จพระลัมมาลัมพุทธเจ้า ผู้ถึงพร้อมด้วยความเป็นที่สุดของสมบัติทั้ง ๓ ดังกล่าวมาแล้วนั่นเอง

อานิสงส์ ของการสร้าง พระธรรมกายประจำตัว

เพื่อประดิษฐานภายในมหาธรรมกายเจดีย์

๑. ทำให้มีกำลังใจสูงส่ง

และมีอานุภาพที่เกิดจากอำนาจ
พุทธคุณ แผ่คุ้มครองป้องกันนัย
สามารถเข้าชนะอุปสรรคต่างๆ
ได้โดยง่าย



๒. ทำให้เกิดในตระกูลสูง เป็นตระกูลที่มีสัมมาทิปฏิ เป็นที่ เคารพกราบไหว้ของมุขย์และ เทวดาทั้งหลาย



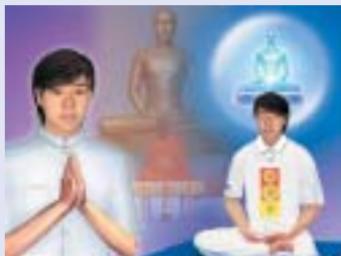
๓. ทำให้มีสติปัญญา เฉลียวฉลาด รู้เหตุ รู้ผล สามารถประกอบกิจ การงานต่างๆ สำเร็จได้ โดยง่าย



๕. ทำให้เป็นสันมาทิวธิ

มีความเห็นถูกต้อง มีความคิดดี
คิดสร้างสรรค์ประโยชน์ และ
ความสุขให้แก่ทั้งตนเอง และ
เพื่อนร่วมโลก

๖. ทำให้มีจิตใจหนักแน่น
มั่นคงในธรรมะ ใจไม่ตกไปใน
อุคคลธรรม มีใจน้อมไปในสมາธิ
ทำให้ปฏิบัติธรรมเข้าถึงพระ-
ธรรมกายได้โดยง่าย



๗. ทำให้เข้าถึงฐานะอันเลิศ
จะเกิดในที่ใด ก็สมบูรณ์ด้วย
ทรัพย์สมบัติ ทั้งโลภียทรัพย์
และอริยทรัพย์ ติดตัวไปทุก卦
ทุกชาติราบรื่นทั่งเงินที่สุดแห่ง-
ธรรม

๘. ทำให้ไปตัดรอนวินาก-
กรรมเก่า
ที่ตนได้เคยผิดพลาดทำมาตั้งแต่
ในอดีตชาติให้เบาบางลง



๙. ทำให้ผลบุญนี้จะ
ติดตาม เราไปทุก卦ทุกชาติ
ให้ได้มาสร้างบารมีร่วมกันไป
ตราบวันถึงที่สุดแห่งธรรม